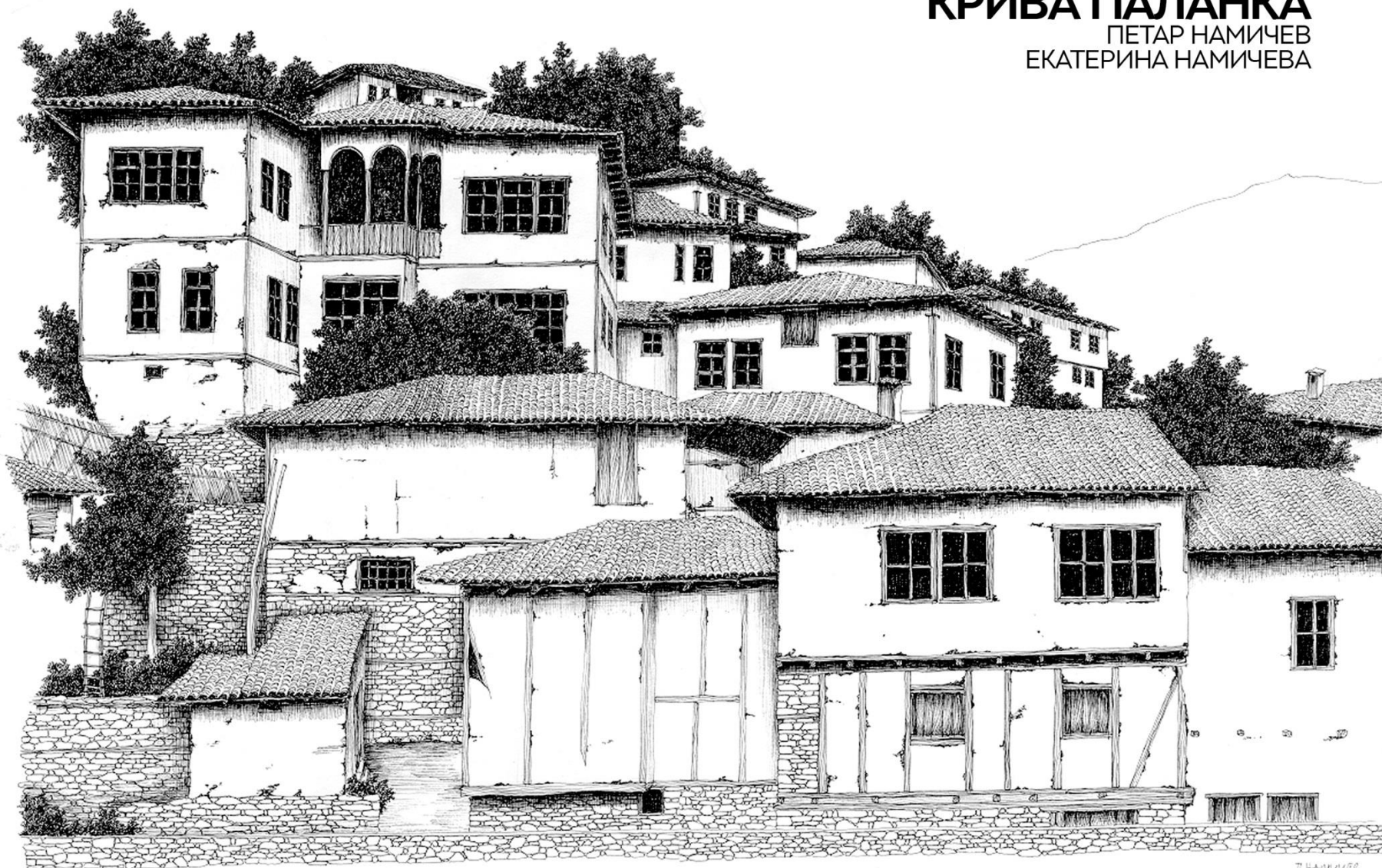


КРИВА ПАЛАНКА

ПЕТАР НАМИЧЕВ
ЕКАТЕРИНА НАМИЧЕВА



П. НАМИЧЕВ
КРИВА ПАЛАНКА 2002

НАРОДНО НЕИМАРСТВО XI

TRADITIONAL ARCHITECTURE XI



Petar Namicev

Ekaterina Namiceva

**Традиционалната архитектура во Крива Паланка и
кривопаланечко**

од 19-от и почетокот на 20-от век

Traditional architecture in Kriva Palanka and Kriva Palanka region
from 19th and the early 20th century

Skopje 2018

Петар Намичев
Екатерина Намичева

**Традиционалната архитектура во Крива Паланка и
кривопаланечко од 19-от и почетокот на 20-от век**

Текст: Петар Намичев
Екатерина Намичева

Цртежи: Петар Намичев

Рецензенти: проф. д-р.Мирче Кокалевски
д-р Меланија Шерденковска

Дизајн: Михаил Намичев

Издавач: Петар Намичев
Тираж: 50

Petar Namicev
Ekaterina Namiceva

**Traditional architecture in Kriva Palanka and Kriva
Palanka region from 19th and the early 20th century**

Author of the text:
Petar Namicev PhD
Ekaterina Namiceva MA

Drawings: Petar Namicev

Reviewers:
Mirce Kokalevski PhD, prof.
Melanija Sherdenkovska PhD

Design and lay-out: Mihail Namicev
Editor: Petar Namicev
Copies: 50



ISBN 978-608-65654-4-2

Вовед

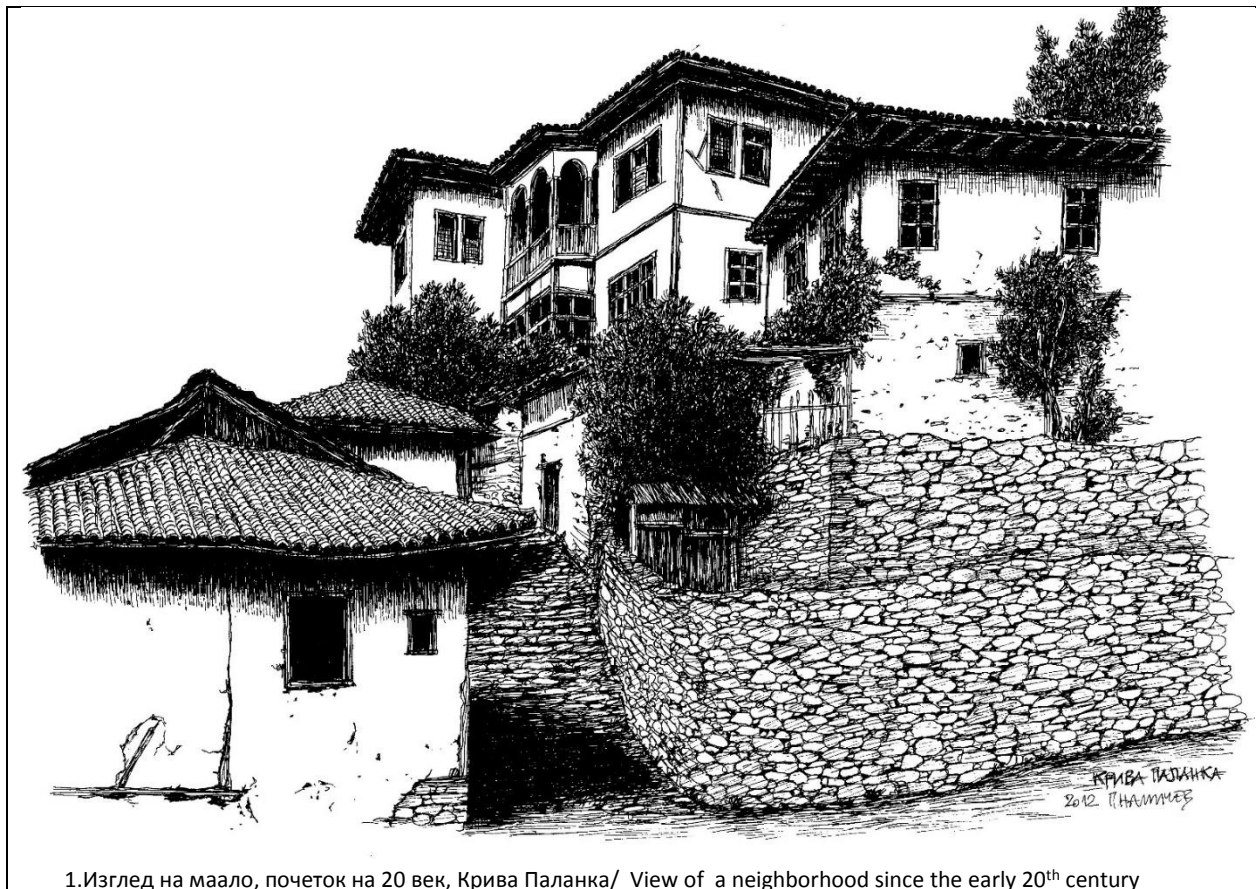
Градската кука во Крива Паланка содржи одредени стилски карактеристики, според развојот на просторот за живеење во 19-от век, во одреден контекст на Балканот, според нивната форма, градежниот материјал, надворешното и внатрешното обликување, декорацијата и колоритот. Градската кука се формирала со неколку специфични изразни елементи кои се застапени во конструктивниот систем, просторниот состав и архитектонско декоративната обработка. Просторниот систем на градската кука најчесто се состоел од централен простор (трем или чардак), кој ги поврзувал одаите кои се поставувале на неговите две страни. Ентериерното обликување на градската кука содржело вградени мусандри, долапи, декорирани тавани, огништа и други декоративни елементи, кои формирале складна стилска композиција во просторот. Надворешното обликување и формата на градската кука произлегуваат од внатрешната организација на просторот, прилагодена на условите на локацијата и урбаната градска матрица на распоредување на габаритите на објектите.

Кривопаланечкиот регион содржи богат фонд на сочувани примероци од градителското наследство. Најголем дел се однесува на селски и градски куки, како градби со одредени архитектонски вредности и локални карактеристики на градбите. Поради планинскиот непристапен терен и

Introduction

The town house in Kriva Palanka contains certain stylistic features, according to the development of living space in the 19th century, in the particular context of the Balkans, according to their shape, construction materials, exterior and interior design, decoration and color. The town house was formed with several specific expressive elements represented in the construction system, spatial composition and architectural decorative treatment. The spatial system of the urban house was usually consisted of a central space (porch or veranda), which connected the rooms that would be raised to its two sides. The interior that shaped the town house contained embedded chests, cupboards, decorated ceilings, fireplaces and other decorative items that formed the harmonious stylistic composition in the space. The outer shape and form of the townhouse is a result of the internal organization of space, adjusted to the site conditions and the urban matrix of deployment of building volumes.

The region of Kriva Palanka contains a rich collection of preserved specimens of architectural heritage.



1. Изглед на маало, почеток на 20 век, Крива Паланка/ View of a neighborhood since the early 20th century

Содржина	Библиографија	65
Традиционалната архитектура во Крива Паланка и кривопаланечко	Bibliography	
Traditional architecture in Kriva Palanka and Kriva Palanka region	2. СЕЛСКА КУЌА	66
Вовед 5	Village house	
Introuction	2.1. Селски населби	
1. ГРАДСКА АРХИТЕКТУРА	Village neighbourhood	
Urban architecture	2.2. Стопански двор	80
1.1. Урбанистичко просторни карактеристики 10	Farmyard	
Urban spatial features	2.3. Развој на живеалиштата	86
1.2. Архитктонско просторни карактеристики 21	Developmeent of the habitats	
Architectural spatial features	2.4. Ентериер	110
1.3. Надворешна обработка и декорација 35	Interior	
External spatial features	2.5. Надворешна обработка	129
1.4. Ентериер 49	2.6. Антропологија на простор	132
Interior	2.7. Градители	136
1.5. Заклучок 58	2.8. Заклучок	143
Conclusion	Conclusion	